

SPYRO GYRA

Auf einer Seite über Tom Schuman kommt man natürlich nicht umhin, eine eigene Rubrik über "Spyro Gyra" zu schreiben. Tom's Karriere wurde maßgeblich durch seine Zugehörigkeit zu diesem Projekt geprägt - aber auch umgekehrt!

"Spyro Gyra" wurde Anfang der 70er Jahre vom Saxophonisten Jay Beckenstein und dem Keyboarder Jeremy Wall in Buffalo, New York als ein musikalisches Projekt gegründet und hat sich seither als Jazz- und Fusionband fest etabliert. Mit mittlerweile über zwanzig Musikalben und mehr als zehn Millionen verkaufter Schallplatten/CD's sind sie eine der profiliertesten und erfolgreichsten Musikgruppen in der Szene.



Zwischen 1980 und 1985 konnte "Spyro Gyra" sieben Grammy-nominierungen für ihr künstlerisches Schaffen verzeichnen und schrieb somit bis zum heutigen Tage ein nicht unbedeutendes Stück der neueren Jazzgeschichte mit. Und selbst in der heutigen Zeit, nach über zwanzig Jahren, sind die Jungs immer noch in der Lage eine Gramminominierung abzuräumen, nämlich im Jahr 2007 für das Album "Wrapped In A Dream".



Die Band hat sich seit damals personell mehrere Male verändert. Als Gründungsmitglieder sind heute lediglich Jay Beckenstein und Tom Schuman übrig geblieben, was der musikalischen Entwicklung von "Spyro Gyra" jedoch keinen Abbruch getan hat. Die heutige Besetzung (Stand Juli 2007) der Band ist:

1. Jay Beckenstein, Saxophon
2. Tom Schuman, Klavier/Synthesizer
3. Julio Fernandez, Gitarre
4. Scott Ambush, Bass
5. Bonny B. Bonaparte, Schlagzeug

Die Gramminominierungen von Spyro Gyra sind:

1. 1980 - Best Jazz Fusion Performance for "Catching The Sun"
2. 1982 - Best Rhythm & Blues Performance for "Stripes"
3. 1982 - Best Jazz Fusion Performance for "Incognito"
4. 1983 - Best Jazz Fusion Performance for "City Kids"
5. 1984 - Best Jazz Fusion Performance for "Access All Areas"
6. 1985 - Best Pop Instrumental Performance for "Shakedown"
7. 1985 - Best Jazz Fusion Performance for "Alternating Currents"
8. 2007 - Best Pop Instrumental Album for "Wrapped In A Dream"
9. 2007 - Best Pop Instrumental Performance for "Simple Pleasures"
10. 2007 - Best Pop Instrumental Album for "Good To Go-Go"